

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Иркутской области**

**Управление образования администрации Ангарского городского округа**

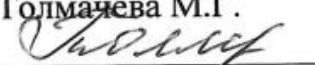
**МБОУ «СОШ №10»**


**Утверждаю:**

Директор МБОУ СОШ №10  
Жигалова Л.М.   
5.09.2024



**Согласовано:**

Зам. директора по НМР  
Толмачева М.Г.   
5.09.2024 г.

**Рассмотрено** на заседании МО  
Протокол № 1 от 4.09.2024 г.  
Руководитель МО  
Насибулина А.Е.   
фамилия, инициалы подпись

**Программа внеурочной деятельности «Мир книг» для 5 классов**

(общеобразовательный уровень, количество часов: 1 час в неделю, всего 34 часа)

**на 2024-2025 учебный год**

Разработчик программы: Куженова Т.Н, педагог-библиотекарь МБОУ «СОШ №10»,  
высшая квалификационная категория

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности является элементом эффективной реализации ФГОС и разработана для обучающихся МБОУ «СОШ №10» с целью повышения интереса к чтению.

Преподавание курса «В мире книг» определяется следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067) «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (Зарегистрирован Минюстом России 01.02.2011 № 19644) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: учебное издание / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2010;
- Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е.С. Савинов. М.: Просвещение, 2011;

Программа рассчитана на **1 час в неделю (всего 34 часа)**. Она решает основную задачу преподавания литературы: развивать представление о литературе как об искусстве слова, воспитать культуру читательского восприятия, понимание авторской позиции, читательских интересов, художественного вкуса.

Данная программа построена с опорой на современные педагогические технологии, открывающие возможности для применения активно-деятельных подходов (поисково-исследовательской деятельности, самостоятельного изучения материала, составление выступлений с использованием ИКТ), коммуникативных технологий (организации совместной работы с учащимися, самостоятельной работы с информацией), индивидуализации и дифференциации обучения, что позволит стимулировать познавательную активность учащихся, формировать навыки самостоятельного приобретения знаний, развивать самостоятельную и творческую активность.

Работа над формированием и развитием творческих способностей учащихся предполагается не только на уроке, но и во внеурочное время. Виды заданий по развитию речи подобраны по принципу дидактики, от простого (таблица, план, пересказ и т.д.) к сложному (развёрнутый ответ по плану, словесное рисование, сравнительная характеристика, сочинение, составление вопросов вик

торины по изученному материалу и т.д.

С учётом личностно-ориентированного подхода к обучению программа способствует формированию ключевых и предметных компетенций. В процессе дальнейшего литературного образования личностные качества ученика как заинтересованного читателя углубляются и расширяются. Предусмотрены межпредметные связи: литература – история – музыка – ИЗО – МХК. Воспитательные возможности предмета реализуются за счёт информативной стороны произведений и воспитательных ресурсов самого языка.

Подбор литературных произведений структурирован. Содержание доступно в соответствии учащимся, выстроено логично, взаимосвязано по разделам и темам, формирует учебную мотивацию.

Программа нацелена на развитие личности, познавательных и творческих способностей учащихся, помогает реализовывать современные подходы к преподаванию литературы. Отсюда использование различных **видов внеурочной деятельности** (деятельный, личностно-ориентированный, дифференцированный подход к обучению).

Реализация программы предполагает достижение **цели**:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям культуры.

**Задачи** программы для достижения цели:

- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции, развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественного произведения;
- воспитание гражданственности, патриотизма, интереса к слову.

Программа предусматривает формирование у учащихся **общеучебных умений и навыков**:

- выделение характерных причинно-следственных связей
- сравнение и сопоставление;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом и развернутом виде;
- владение диалогической и монологической речью;
- умение перефразировать мысль, выбирать и использовать выразительные средства;
- составление плана художественного произведения;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной и письменной речи результатов своей деятельности;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков.

Наличие в программе для 5 класса произведений «для текстуального изучения» и «для обзорного изучения» позволяет избежать перегрузок учащихся, использовать на практике **лично-ориентированный принцип минимакса** (при максимуме, предложенном авторами, учащийся обязан освоить определенный минимум). При рекомендации подходов к изучению учитывались значимость конкретного произведения для раскрытия основной идеи раздела, курса в целом, его художественная и эстетическая ценность для учащихся данного возраста. Произведения для «текстуального изучения» рассматриваются многопланово, в разных аспектах (содержательном, литературоведческом, культурологическом и др.), произведения «для обзорного изучения» читаются и обсуждаются прежде всего в содержательном аспекте в соответствии с запросами и возможностями учащихся.

Настоящая программа предусматривает организацию **самостоятельного чтения** учащихся, главная особенность которого заключается в том, что учащиеся читают новые произведения авторов данного раздела, что позволяет реализовать *принцип целостного восприятия* художественного произведения.

В программу включен перечень необходимых **видов работ по развитию речи**: различные виды пересказа, выступления, творческие работы.

**Планируемые результаты освоения учебного курса.**

***Личностные результаты:***

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общ

ественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

**Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

**Предметные результаты:**

В результате изучения курса ученик должен **знать:**

- содержание литературных произведений, предназначенных для самостоятельного прочтения;
- стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению;
- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- основные теоретико-литературные понятия.

В результате изучения курса ученик должен **уметь:**

- работать с книгой;
- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- выявлять авторскую позицию;
- выражать свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую

ю точку зрения и аргументировано отстаивать свою.

**Формы организации занятий** могут быть различными: литературные игры, конкурсы, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, экскурсии и т.д.

На занятиях предполагается практическая работа с разными типами и видами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

### **Структура курса**

**1.История письменности. Древние книги. Техника оформления древних книг(2ч.)**

**Форма занятий:** эвристическая беседа

**УУД:** умение вступать в диалог( отвечать на вопросы, задавать вопросы); использовать на доступном уровне логические приемы мышления; потребность в систематическом чтении

**2. История книгопечатания. Первопечатник Иван Федоров. Презентация древней книги(1ч.)**

**Форма занятий:** эвристическая беседа

**УУД:** умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы); использовать на доступном уровне логические приемы мышления; потребность в систематическом чтении

**3. Структура книги. Справочный аппарат книги. Как работать с книгой.» По страницам любимых книг» презентация(2ч.)**

**Форма занятий:** Практическое занятие. Презентация

**УУД:** договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; осуществлять поиск необходимой информации, используя справочный аппарат книги, справочный аппарат библиотеки; учебно-познавательная мотивация учения, интерес к чтению;

**4. Практическое занятие «Делаем вместе книгу». Игра «Мои любимые герои книг» (2ч.)**

**Форма занятий:** Практическое занятие. Презентация

**УУД:** договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; осуществлять поиск необходимой информации, используя справочный аппарат книги, справочный аппарат библиотеки; учебно-познавательная мотивация учения, интерес к чтению;

**5. Художники-иллюстраторы книг. Техника оформления обложки. (2 ч.)**

**Форма занятий:** урок-творчество

**УУД:** оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; учебно-познавательная мотивация учения, интерес к чтению; в диалоге с учителем вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

6. Библиотеки. Экскурсия в ЦДБ им. А.Гайдара (2ч.)

**Форма занятий:** экскурсия

**УУД:** адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач; научатся строить рассуждения; формирование учебно-познавательной мотивации учения, интереса к чтению

7. □ Справочный аппарат библиотеки. Как пользоваться библиотекой. (1ч.)

**Форма занятий:** беседа, практическое занятие

**УУД:** □ договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; осуществлять поиск необходимой информации, используя справочный аппарат книги, справочный аппарат библиотеки; учебно-познавательная мотивация учения, интерес к чтению;

8. □ Библиография. Библиографические списки. (2ч.)

**Форма занятий:** беседа, практическое занятие

**УУД:** договариваться и приходить к общему решению, работая в паре; осуществлять поиск необходимой информации, используя справочный аппарат книги, справочный аппарат библиотеки; учебно-познавательная мотивация учения, интерес к чтению;

9. Алгоритм поиска(2ч.)

**Форма занятий:** практическое занятие

**УУД:** □ оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций; осуществлять поиск необходимой информации, используя справочный аппарат книги, справочный аппарат библиотеки; пользоваться словарями, справочниками; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

10. Мини-проект «Библиотека моей семьи». Анкетирование семьи «Любимые книги моей семьи». Исследование круга чтения семьи (3ч.)

**Форма занятий:** урок-исследование

**УУД:** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); □ использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение); осознание значимости чтения для личностного развития;

11. Волшебный мир сказок. Сказки народные, сказки авторские. Игра.

Приемы инсценирования сказок(3ч.)

**Форма занятий:** урок-творчество

**УУД:** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение); осознание значимости чтения для личностного развития;

**12. История басни. Басни Эзопа и Крылова И.А. Поиск информации. Приемы инсценирования.(2ч.)**

**Форма занятий:** беседа; практическая работа; урок-творчество

**УУД:** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение); осознание значимости чтения для личностного развития.

**13. Животные – герои детской литературы. Презентация. Час любимой книги о животных. (2ч).**

**Форма занятий:** урок-творчество

**УУД:** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение); осознание значимости чтения для личностного развития;

**14. Дети-герои книг. Презентация книг о детстве. (2ч).**

**Форма занятий:** урок-творчество, презентация

**УУД:** адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач; научатся строить рассуждения; формирование учебно-познавательной мотивации учения, интереса к чтению.

**16. Звуки поэтического слова.(1ч).**

**Форма занятий:** урок-творчество

**УУД:** умело используют речевые средства для решения коммуникативных задач; научатся чтецкому мастерству; формирование учебно-познавательной мотивации учения, интереса к чтению.

**17. Справочные издания. Энциклопедии. (1ч).**

**Форма занятий:** экскурсия, беседа, практическое занятие.

**УУД:** договариваться и приходить к общему решению, работая в группе, в паре; осуществлять поиск необходимой информации, используя справочные издания, справочный аппарат библиотеки; учебно-познавательная мотивация учения, интерес к чтению, в диалоге с учителем вырабатывают критерии оценки и определяют степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

**18. Итоговая викторина «В мире книг». (2ч.).**

**Форма занятий:** урок-творчество, презентация.

**УУД:** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); использовать на доступном уровне логические приемы



мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение); осознание значимости чтения для личностного развития.

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Часы учебного времени	Примечание	
<b>История книги. Библиотеки.</b>				
1	История письменности. Древние книги. Техника оформления древних книг	2 ч		
2	История книгопечатания. Первопечатник Иван Федоров. Презентация древней книги	1 ч		
3	Структура книги. Справочный аппарат книги. Как работать с книгой. «По страницам любимых книг» презентация	2ч		
4	Практическое занятие «Делаем вместе книгу». Игра «Мои любимые герои книг»	2 ч.		
5	Художники-иллюстраторы книг. Техника оформления обложки.	2 ч		
6	Библиотеки. Экскурсия в ЦДБ им. А.Гайдара	2 ч		
7	Справочный аппарат библиотеки. Как пользоваться библиотекой.	1 ч		
8	Библиография. Библиографические списки.	2 ч		
9	Алгоритм поиска.	2 ч		
<b>Волшебный мир книг</b>				
10.	Мини-проект «Библиотека моей семьи»	3ч		
11	Волшебный мир сказок. Сказки народные, сказки авторские. Игра. Приемы инсценирования сказок.	3 ч		
12	История басни. Басни Эзопа и Крылова И.А. Поиск информации. Приемы инсценирования.	2 ч		
13	Животные – герои детской литературы. Презентация. Час любимой книги о животных.	2 ч		
14	Г.Троепольский и его книги. Отзыв на фильм и книгу.	2 ч		

15	Дети-герои книг. Презентация книг о детстве	2 ч		
16	Звуки поэтического слова.	1ч		
17	Справочные издания. Энциклопедии	1ч		
Подводим итоги				
18	Итоговая викторина «В мире книг».	2 ч		
	ИТОГО:	34ч		

### **ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ.**

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка читательских умений: сформированность техники чтения, навыков работы с книгой, знание ее элементов, навыков работы с текстом.
2. Проверка читательского кругозора.
3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения.

Настоящая рабочая программа разработана на основании следующего учебно-методического комплекса:

1. Антипова В. Б. Библиотечные уроки. Формирование информационной грамотности учащихся в школьной библиотеке. Выпуск 3: методическое пособие / В. Б. Антипова. – М.: Глобус, 2009. – 336 с. – (Уроки мастерства).
2. Кашурникова Т.М. Чудо, имя которому - книга. – М.: Школьная библиотека, 2006. -104 с.
- 3 . Кашурникова Т.М. Основы информационно-библиографической грамотности для учащихся: методические рекомендации для библиотекарей: Учебное пособие. – М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007. - 128 с.